Levantamiento de diagnósticos con enfoque de identidad cultural

En todas las actividades humanas es importante contar con un diagnóstico o conocimiento previo de la situación. Se entiende como diagnóstico "el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación cuyo resultado facilita la toma de decisiones para intervenir." Es importante tener claridad que, el diagnóstico tradicional, toma en cuenta las variables edad, sexo, ocupación, acceso a servicios básicos, potencialidades económicas, organización, formas de organización y desarrollo institucional

Sin embargo, cuando se trata de un diagnóstico con enfoque de identidad cultural, a parte de las variables antes mencionadas se suman otras de índole cultural, propias de la comunidad o municipio, como por ejemplo: la música, lengua, los bailes, leyendas, la naturaleza, la gastronomía, materia prima, productos autóctonos, que en última instancia son un recurso económico rentable

OBJETIVO:

Conocer la situación socio-cultural de las comunidades, mediante un instrumento técnico que permita la focalización, priorización y desarrollo de acciones planificadas de potenciación de capacidades integrales en base a los elementos de identidad cultural del territorio o comunidad

ESQUEMA METODOLÓGICO:

Las metodologías a utilizar en los diagnósticos incluyen, observación de campo, entrevistas semiestructuradas, talleres comunales, visualización combinada e historias orales, elaboración de mapas etno-culturales, bienes históricos y calendarios agrícolas, las fiestas patronales entre los más importantes. Estas metodologías permiten sistematizar los resultados del diagnóstico, y presentarlos de una forma clara, tanto al entorno académico, a los gobiernos locales y dentro de las comunidades